

Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение Новобурейский детский сад  
«Искорка»

676720, Амурская область, Бурейский муниципальный округ, пгт. Новобурейский, ул. Пионерская, 13  
тел.8(41634) 21 – 480 e – mail: [buroo\\_ds\\_iskra@obramur.ru](mailto:buroo_ds_iskra@obramur.ru)

(МДОБУ Новобурейский д/с «Искорка»)

### **ПРИНЯТО**

решением педагогического совета  
МДОБУ Новобурейского д/с «Искорка»  
Протокол №1 от «25» августа 2023г.

### **УТВЕРЖДЕНО**

Приказом Новобурейского МДОБУ  
Новобурейского д/с «Искорка»  
Приказ №361 от «25» августа 2023г.



## **Рабочая программа МУЗЫКАЛЬНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ на 2023-2024 учебный год возраст воспитанников от 1, 5 до 7 лет**

**Составлена на основе Федеральной образовательной программы  
дошкольного образования, утвержденной 25.11.2022г №1028.**

Разработчик: О. В. Аксютова  
Музыкальный руководитель:  
О. В. Аксютова

Новобурейский – 2023г.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

### I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка _____	3
Цели и задачи _____	3
Принципы и подходы построения рабочей программы _____	4
Нормативно – правовые документы _____	4
Характеристика детей и групп ДОО _____	5
Срок реализации рабочей программы _____	5
1.2. Характеристика возрастных особенностей развития детей _____	6
1.3 Планируемые результаты освоения рабочей программы _____	11
1.4. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми _____	18

### II. Содержательный раздел

2.1. Содержательный раздел образовательной деятельности Художественно – эстетического развития (Музыка) _____	20
Первая младшая группа. От 1,5 до 3 лет _____	20
Вторая младшая группа. От 3 до 4 лет _____	20
Средняя группа. От 4 до 5 лет _____	21
Старшая группа. От 5 – 6 лет _____	22
Подготовительная группа. От 6 до 7 лет _____	24
2.2. Интеграция с другими образовательными областями _____	27
2.3. Формы организации музыкальной деятельности _____	27
2. 4. Комплексно – тематическое планирование _____	29
Первая младшая группа. От 1,5 до 3 лет _____	29
Вторая младшая группа. От 3 до 4 лет _____	33
Средняя группа. От 4 до 5 лет _____	37
Старшая группа. От 5 до 6 лет _____	42
Подготовительная группа. От 6 до 7 лет _____	46
2.5. Формы взаимодействия с родителями _____	41
2.6. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений _____	42

### III. Организационный раздел

3.1 Организация развивающей предметно-пространственной среды _____	44
3.2 Методическое обеспечение образовательной деятельности _____	44
3.3 Материально-техническое оснащение программы _____	45

### IV. Приложения

4. 1. Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО _____	45
4. 2. Перечень музыкальных произведений _____	47

## I. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

<b>Цель</b>	Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования МДОБУ Новобурейского детского сада «Искорка» в соответствии с требованиями ФГОП ДО и ФГОС ДО.
<b>Задачи</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;</li><li>• обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;</li><li>• обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;</li><li>• приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;</li><li>• создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;</li><li>• построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;</li><li>• создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;</li><li>• обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;</li><li>• достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.</li></ul>
<b>Принципы и подходы к формированию рабочей программы</b>	<p>1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;</p> <p>2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания</p>

	<p>своего образования, становится субъектом образования;</p> <p>3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;</p> <p>4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;</p> <p>5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;</p> <p>6) сотрудничество ДОО с семьей;</p> <p>7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;</p> <p>8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;</p> <p>9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);</p> <p>10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.</p>
<p><b>Нормативно-правовые документы</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)</li> <li>• Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»</li> <li>• Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»</li> <li>• Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847)</li> <li>• Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155 (с изм. на 08.11.2022);</li> <li>• Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;</li> <li>• Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;</li> <li>• Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»</li> <li>• Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об</li> </ul>

	<p>утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;</li> <li>• Образовательная программа МДОБУ Новобурейского д/с «Искорка»;</li> <li>• Устав;</li> <li>• Локально-нормативные акты</li> </ul>
<b>Характеристика детей и групп ДОО</b>	<p>Характеристика воспитанников МДОБУ Новобурейского д/с «Искорка» на 2023-2024 учебный год:  Общее количество детей - ___ человек  ___ девочек - ___%  ___ мальчиков – ___%</p> <p><b>ОПИСАНИЕ</b></p> <p>Первая младшая группа. От 1,5 до 3 лет</p> <p>Вторая младшая группа. От 3 до 4 лет</p> <p>Средняя группа. От 4 до 5 лет</p> <p>Старшая группа. От 5 до 6 лет</p> <p>Подготовительная группа. От 6 до 7 лет</p>
<b>Срок реализации рабочей программы</b>	<p>2023 - 2024 учебный год  (1 сентября 2023 – 31 августа 2024 года)</p>

## 1.2. Характеристика возрастных особенностей развития детей

Первая младшая группа. От 1,5 до 3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребёнка и взрослого; совершенствуется восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с условием культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребёнка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребёнку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трём годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре с взрослыми используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1 000 – 1 500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребёнка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближёнными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребёнок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от неё линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трём годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно - действенной. Её особенность заключается в том, что возникающее в жизни ребёнка проблемные ситуации разрешаются путём реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трёх лет. Ребёнок осознаёт себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Вторая младшая группа. От 3 до 4 лет

Дети четвёртого года жизни проявляют эмоциональную отзывчивость на музыку, различают контрастное настроение музыки, учатся понимать содержание музыкально произведения. У них начинает накапливаться, хотя и небольшой, музыкально - слушательский опыт, наблюдаются музыкальные предпочтения, закладываются основы музыкально - слушательской культуры. В процессе восприятия дети могут, не отвлекаясь, слушать музыкальное произведение от начала до конца. Развивается дифференцированность восприятия: дети выделяют отдельные выразительные средства (темп, динамику, регистры), сменой движений реагируют на смену частей в двухчастном музыкальном произведении, начинают различать простейшие жанры - марш, плясовую, колыбельную.

В процессе музыкальной деятельности развиваются основные музыкальные способности (ладовое чувство, проявлением которого является эмоциональная отзывчивость на музыку, чувство ритма). Продолжается развитие музыкально - сенсорных способностей: дети различают контрастные звуки по высоте, динамике, длительности, тембру (при сравнении знакомых музыкальных инструментов).

Накапливается опыт музыкальной исполнительской деятельности. Все виды музыкального исполнительства начинают развиваться более активно. Дети постепенно овладевают навыками исполнительства в пении, ритмике, игре на элементарных музыкальных инструментах. Растёт и совершенствуется голосовой и дыхательный аппарат. Дети с интересом слушают песни в исполнении взрослых и с желанием поют песни совместно с взрослыми и самостоятельно, передавая свое эмоциональное отношение. У них развиваются и становятся более устойчивыми певческие навыки, появляются любимые песни.

Благодаря развитию опорно-двигательного аппарата движения под музыку становятся более ритмичными и координированными. Дети лучше ориентируются в пространстве, двигаются под музыку более уверенно и более выразительно, адекватно характеру и выразительным особенностям музыкально произведения. С помощью движений дети способны передавать изменения в динамике, темпе, регистрах. Расширяются представления детей о танцевальных жанрах (плясовая, полька), увеличивается запас танцевальных движений. Образно-игровые движения, применяемые в сюжетных играх и при обыгрывании песен, становятся более выразительными и пластичными. Наблюдаются и творческие проявления детей в пении, играх, свободных плясках. Интерес и игра на музыкальных инструментах становится более устойчивым. Увеличивается запас представлений об элементарных музыкальных инструментах, совершенствуются навыки игры на них. Дети с удовольствием участвуют в различных видах деятельности (в самостоятельной музыкальной деятельности, праздниках, развлечениях).

Средняя группа. От 4 до 5 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Двигательная сфера ребёнка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым.

Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному

признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач.

Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребёнку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие, в среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребёнка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребёнок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребёнок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них

оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа «Я» ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа «Я» ребёнка, его детализацией.

Дети средней группы уже имеют достаточный музыкальный опыт, благодаря которому начинают активно включаться в разные виды музыкальной деятельности: слушание, пение, музыкально-ритмические движения, игру на музыкальных инструментах и творчество.

Занятия являются основной формой обучения. Задания, которые дают детям, более сложные. Они требуют сосредоточенности и осознанности действий, хотя до какой-то степени сохраняется игровой и развлекательный характер обучения. Занятия проводятся два раза в неделю по 20 минут. Их построение основывается на общих задачах музыкального воспитания, которые изложены в Программе.

В этом возрасте у ребенка возникают первые эстетические чувства, которые проявляются при восприятии музыки, подпевании, участии в игре или пляске и выражаются в эмоциональном отношении ребенка к тому, что он делает. Поэтому приоритетными задачами являются развитие умения вслушиваться в музыку, запоминать и эмоционально реагировать на нее, связывать движения с музыкой в музыкально-ритмических движениях.



Музыкальное развитие детей осуществляется в непосредственно-образовательной деятельности и в повседневной жизни.

Старшая группа. От 5 до 6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление.

Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания.

Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно ролевой игре и в повседневной жизни.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ «Я». Непосредственно-образовательная деятельность является основной формой обучения. Задания, которые дают детям старшей группы, требуют сосредоточенности и осознанности действий, хотя до какой-то степени сохраняется игровой и развлекательный характер обучения. НОД проводятся два раза в неделю по 25 минут, их построение основывается на общих задачах музыкального воспитания, которые изложены в Программе. Музыкальное развитие детей осуществляется в НОД, и в повседневной жизни.

Подготовительная группа. От 6 до 7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных

представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер ощущений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

### **1.3. Планируемые результаты освоения рабочей программы**

#### **Планируемые результаты в раннем возрасте (к трём годам):**

- у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
- ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

#### **Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к четырём годам):**

- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные

- способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
  - ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
  - ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
  - ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
  - ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
  - ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
  - ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
  - ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
  - ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
  - ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
  - ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
  - ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
  - ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
  - ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

#### **Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к пяти годам):**

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в

жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

- ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

### **Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к шести годам):**

- ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых,

стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.



### **Планируемые результаты на этапе завершения освоения Федеральной программы (к концу дошкольного возраста):**

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи,

- родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
  - ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
  - ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
  - ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
  - ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
  - ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
  - ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
  - ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
  - ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
  - ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
  - ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
  - ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
  - ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

#### **1.4. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми**

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики

## II. Содержательный раздел

### 2. 1. Содержание образовательной деятельности Художественно-эстетическое развитие (Музыка).

#### Первая младшая группа. От 1,5 до 3 лет

<b>Основные задачи</b>	Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать.
<b>Направление</b>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<b>Слушание</b>	Педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).
<b>Пение</b>	Педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.
<b>Музыкально-ритмические движения</b>	Педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

#### Вторая младшая группа. От 3 до 4 лет

<b>Основные задачи</b>	Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку; учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер; поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;
<b>Направления</b>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<b>Слушание</b>	Педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы – септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

<b>Пение</b>	Педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) – ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).
<b>Песенное творчество</b>	Педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.
<b>Музыкально-ритмические движения</b>	Педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее; педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных; педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);
<b>Игра на детских музыкальных инструментах</b>	Педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения; поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

### Средняя группа. От 4 до 5 лет

<b>Основные задачи</b>	Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений; обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; воспитывать слушательскую культуру детей; развивать музыкальность детей; воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; поддерживать у детей интерес к пению; способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх,
------------------------	---

	драматизациях, инсценировании; способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
<b>Направление</b>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<b>Слушание</b>	Педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.
<b>Пение</b>	Педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре – си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).
<b>Песенное творчество</b>	Педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.
<b>Музыкально-ритмические движения</b>	Педагог продолжает формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).
<b>Развитие танцевально-игрового творчества</b>	Педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.
<b>Игра на детских музыкальных инструментах</b>	Педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне; способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

Старшая группа. От 5 до 6 лет

<b>Основные задачи</b>	<p>Продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);</p> <p>развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;</p> <p>формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой;</p> <p>накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;</p> <p>продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;</p> <p>продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;</p> <p>развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;</p> <p>способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;</p> <p>развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.</p>
<b>Направления</b>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<b>Слушание</b>	Педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.
<b>Пение</b>	Педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.
<b>Песенное творчество</b>	Педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.
<b>Музыкально-ритмические движения</b>	Педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.
<b>Музыкально-</b>	Педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять

<b>игровое и танцевальное творчество</b>	композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.
<b>Игра на детских музыкальных инструментах</b>	Педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям. Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

### Подготовительная группа. От 6 до 7 лет

<b>Основные задачи</b>	<p>Воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации; продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;</p> <p>развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память; продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;</p> <p>формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;</p> <p>совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;</p> <p>развивать у детей навык движения под музыку;</p> <p>обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;</p> <p>знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;</p> <p>формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;</p>
<b>Направления</b>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<b>Слушание</b>	Педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.
<b>Пение</b>	Педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь



	самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.
<b>Песенное творчество</b>	Педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.
<b>Музыкально-ритмические движения</b>	Педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.
<b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество</b>	Педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.
<b>Игра на детских музыкальных инструментах</b>	Педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле. Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

### Задачи воспитания

<b>Ценности</b>	«Культура» и «Красота»
<b>Задачи воспитания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями).</li> <li>• Приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры.</li> <li>• Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка.</li> <li>• Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности.</li> <li>• Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного</li> </ul>

способов его освоения детьми.

- Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

## 2. 2. Интеграция с другими образовательными областями

Процесс интеграции представляет собой объединение в единое целое ранее разрозненных компонентов и элементов системы на основах взаимозависимости и взаимодополняемости. Принцип интеграции образовательных областей выступает как основополагающий принцип работы ДОУ. Интегративный подход даёт возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»	Формирование представления о музыкальной культуре и музыкальном искусстве; развитие навыков игровой деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу. Развитие свободного общения о музыке с взрослыми и сверстниками; Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах музыкальной деятельности.
Образовательная область «Познавательное развитие»	Расширение музыкального кругозора детей; Сенсорное развитие; Формирование целостной картины мира средствами музыкального искусства, творчества.
Образовательная область «Речевое развитие»	Развитие устной речи в ходе высказываний детьми своих впечатлений, характеристики музыкальных произведений; Практическое овладение детьми нормами речи; Обогащение «образного словаря»
Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»	Развитие детского творчества; Приобщение к различным видам искусства; Использование художественных произведений для обогащения содержания музыкальных примеров; Закрепления результатов восприятия музыки. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности
Образовательная область «Физическое развитие»	Развитие физических качеств в ходе музыкально - ритмической деятельности; Использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности; Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей; Формирование представлений о здоровом образе жизни, релаксации.

## 2. 3. Формы организации музыкальной деятельности

Музыкальное воспитание детей дошкольного возраста осуществляется на музыкальных занятиях, вечерах досуга, в самостоятельной игровой деятельности.

Занятия	Взаимодействие с детьми в разных видах деятельности	Самостоятельная деятельность детей
Групповая	Групповая	Подгрупповая

Подгрупповая	Подгрупповая Индивидуальная	Индивидуальная
<p>Слушание, соответствующее возрасту, народной, классической, детской музыки.</p> <p>Музыкально-дидактические игры.</p> <p>Беседы интегративного характера.</p> <p>Интегративная детская деятельность.</p> <p>Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение.</p> <p>Музыкальные упражнения.</p> <p>Распевки.</p> <p>Двигательные, пластические, танцевальные</p> <p>Этюды.</p> <p>Танцы.</p> <p>Задания.</p> <p>Концерты-импровизации.</p> <p>Музыкальные сюжетные игры.</p>	<p>Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов (колыбельная перед сном, веселая музыка на прогулке, музыка на зарядке, на занятиях по изобразительной деятельности)</p> <p>Музыкальные подвижные игры</p> <p>Интегративная детская деятельность</p> <p>Концерты импровизации (в группе и на прогулке)</p>	<p>Музыкально-художественная деятельность (в разных видах самостоятельной детской деятельности).</p> <p>Импровизация на инструментах.</p> <p>Музыкально-дидактические игры.</p> <p>Игры-драматизации.</p> <p>Аккомпанемент в пении, танце на озвученных и не озвученных игрушках и др.</p> <p>Детский ансамбль, оркестр</p> <p>Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр».</p> <p>Подбор на инструментах знакомых мелодий и сочинения новых</p>
<b>Праздники, развлечения, досуги, концерты.</b>		
<p>П. 4. 1. Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.</p>		

## 2. 4. Комплексно-тематическое планирование

Построение всего образовательного процесса происходит вокруг одной центральной темы. Это даёт большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода – интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

### Первая младшая группа. От 1, 5 до 3 лет

Месяц	Неделя	Темы	Краткое описание темы	Итоговое мероприятие
Сентябрь	1 неделя	Здравствуй, детский сад!	Адаптация детей к условиям детского сада, формирование положительных эмоций по отношению к детскому саду.	Тематическое развлечение «Мой любимый детский сад»
	2 неделя	«Кладовые природы»	«Фрукты и овощи». Первичные представления о сборе урожая. Все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной) вокруг темы недели.	Выставка «Овощные чудеса»
	3 неделя	«Осень золотая»	«Деревья и кустарники». Представление об осени, сезонных изменениях, одежде людей.	Кукольный театр «В гостях у осени»
	4 неделя	«Детский сад наш так хорош»	Малышам о профессиях. Расширение знаний детей о д/с, представлении о профессиях сотрудников д/с, развитие коммуникативные способности.	Физкультурный досуг «Здоровым быть здорово!»
Октябрь	1 неделя	«Звери готовятся к зиме»	Домашние животные и их детеныши. Расширение представлений о разнообразии животных.	Мини-проект «Дикие животные»
	2 неделя	«Пернатые друзья»	Расширение представлений о разнообразии мира птиц. Знакомство с природными условиями проживания, повадками, способами добычи пищи, как готовятся к зиме. Краснокнижные птицы Амурской области.	Выставка поделок «Птичка-невеличка»
	3 неделя	«Как хлеб на стол пришёл»	Малышам о профессиях. Расширение знаний детей о профессиях: хлебороб. Пекарь. Развитие коммуникативные способности.	«Колосок» - кукольный театр

	4 неделя	«Вещи, предметы вокруг нас»	Дом, мебель, посуда, бытовые приборы. История вещей.	Продолжение работы над групповой книгой «История вещей»
Ноябрь	1 неделя	«Россия-Родина моя»	Формировать дружеские отношения в коллективе, способствовать накоплению доброжелательных отношений, отрицательное отношение к грубости.	Кукольный театр «Подружились»
	2 неделя	«Неделя доброты»	Формирование у детей основ правового самосознания. Развивать умение отстаивать свои права и уважать права других. Формировать представление о доброте, сострадании, добрых поступках и их значении в жизни человека.	Акция «День добрых дел»
	3 неделя	«Мой дом»	Познавательная-исследовательская деятельность на темы: мой дом, мой адрес, предметы домашнего обихода: мебель, посуда, мебель бытовая техника, инструменты.	Пополнение групповой книги «От кареты - до ракеты».
	4 неделя	«День матери в России»	Подготовка подарков. Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать и заботиться о ней.	Кукольный театр «Как гадкий утёнок маму искал». Выставка рисунков «Такие разные мамы».
	5 неделя	«Сказка к нам приходит»	Знакомство со сказками народов России и сказочными персонажами.	Театрализованные игры по сюжетам любимых сказок.
Декабрь	1 неделя	«Зимушка-Зима»	4 декабря - День заказов подарков Деду Морозу 9 декабря - День Героев Отечества в России	Акция «Накормите птиц зимой» Акция «Письмо для Дедушки Мороза»
	2 неделя	«Неделя коренных народов Приамурья»	Приобщение подрастающего поколения к национально-культурному наследию.	Конкурс поделок «Народная игрушка». Развлечение «Зимние забавы». Акция «Новогоднее окно».
	3 неделя	«Ёлочка красавица»	20 декабря - День зелёной Ёлки Привлекать детей к активному участию к новогодним празднованиям. Стимулировать потребность детей к творческой самореализации.	Выставка рисунков, «Берегите ёлку» Украшение территории ДОО в новогодней тематике

	4 неделя	«Новый год у ворот». Безопасность.	27 декабря - День спасателя в России Знакомство детей с временем года зима, с зимними видами спорта. С безопасным поведением на улице, во время игр и забав. Представление о местах, где всегда зима. Знакомство с традициями празднования Нового года в разных странах.	Акция «Безопасная ёлка» Выставка рисунков, посвященная Дню спасателя в России
Январь	2 неделя	«Снеговик-2024»	Изготовление поделок. Коллективно – творческие дела.	Выставка поделок «Снеговик - 2024»
	3 неделя	«На войне маленьких не бывает»	Месячник оборонно-массовой и военно-патриотической работы.	Конкурс чтецов «На войне маленьких не бывает» Торжественное Открытие месячника оборонно-массовой и спортивной работы
	4 неделя	«В здоровом теле - здоровый дух»	Развивать у детей интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения; формирование у дошкольников основ валеологической культуры. 27 января - Акция «Свеча в окне»	День здоровья «В здоровом теле - здоровый дух»
Февраль	1 неделя	«Мой дом. Мой посёлок. Моя страна»	Музыкальные беседы, все виды деятельности, связанные с темой о родном посёлке, стране, истории России, символике России, выдающихся людях; ПДД.	Фотовыставка групповых альбомов «Моя семья», «Мой посёлок»
	2 неделя	«Маленькие исследователи»	8 февраля – День российской науки. Все виды детской деятельности, связанные с темой недели.	Познавательное развлечение «Путешествие в мир экспериментирования»
	3 неделя	«Февраль - снежень»	Все виды деятельности по теме недели. Информационные стенды о разных названиях февраля. Беседы, пословицы и поговорки.	Тематический альбом/ лэпбук «Февраль - снежень»
	4 неделя	«Уроки мужества»	«Я и мой папа». «Защитники отечества». «Люди смелых профессий». Знакомство с профессиями военнослужащих. Знакомство с родами войск Российской Армии.	Физкультурный досуг «Это празднует февраль Армии рождение»
Март	1 неделя	1 марта - Всемирный день ГО ЧС	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы недели. Знакомство с профессиями представителей МЧС.	Мероприятия с представителями МЧС

	2 неделя	Международный женский день	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы недели. Знакомство с историей появления праздника в России.	Выставка совместного творчества «Вместе с мамой» Музыкальный праздник «Весенняя капель»
	3 неделя	Масленичная неделя.	Знакомство детей с малыми фольклорными формами: потешками, загадками и др. Формировать знания детей об обычаях, традициях русского народа, развивать любовь к народной культуре.	Физкультурный досуг «Гуляй, Масленица-затейница»
	4 неделя	Книжная неделя, посвященная детской и юношеской книги	Все виды детской деятельности вокруг темы недели. Гостевание (чтение стихотворений старшими детьми для младших)- с учетом эпидемиологической обстановки в регионе.	Выставка совместного творчества «Книжки - малышки»
	5 неделя	Театральная неделя.	Чтение сказок, рассказов для маленьких. Игровая деятельность с элементами театрализации.	Показ театральных постановок для маленьких( с учётом эпидемиологической обстановки в регионе.)
Апрель	1 неделя	«Я в мире - человек»	Представление о себе как о человеке: знание своего имени, членов своей семьи, воспитателя. Первичное понимание – что такое хорошо и что такое плохо; начальное представление о здоровом образе жизни.	Групповых тематических альбомов рисунками, фотографиями
	2 неделя	«Космическая неделя»	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы недели.	Спортивное развлечение «Космический десант»
	3 неделя	«День Земли»	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы недели.	Беседа
	4 неделя	Неделя безопасности. «Огонь-друг. Огонь-враг»	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы недели.	Кукольный театр «Теремок и уголёк» Акция «Чистый двор»
Май	1 неделя	«День Победы»	Все виды детской деятельности вокруг темы недели.	Акции «Георгиевская ленточка», «Окно Победы» Выставка детского рисунка «Праздничный салют»



	2 неделя	«Зелёный мир»	Все виды детской деятельности вокруг темы недели. Беседы о природном богатстве родного края. Правило бережного и доброго отношения к природе, способах её сохранения.	Акция по озеленению территории ДООУ «Зазеленись»
	3 неделя	Мониторинг по теме «Мы со спортом дружим!»	Все виды детской деятельности вокруг темы недели.	Физкультурный досуг «Мы со спортом дружим!»
	4 неделя	Мониторинг «Разноцветный мир»	Разучивание стихов, песен, плясок по теме недели.	Выставка рисунков
	5 неделя	«Весну провожаем, лето встречаем»	Все виды детской деятельности вокруг темы недели. Стихи для детей, рассказы, песни.	Праздник «Детство — это мы!»

### Вторая младшая группа. От 3 до 4 лет

Месяц	Неделя	Темы	Краткое описание темы	Итоговое мероприятие
Сентябрь	1 неделя	Здравствуй, детский сад!	Адаптация детей к условиям детского сада, формирование положительных эмоций по отношению к детскому саду.	Тематическое развлечение «Мой любимый детский сад»
	2 неделя	«Кладовые природы»	«Фрукты и овощи». Первичные представления о сборе урожая. Все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной) вокруг темы недели.	Выставка «Овощные чудеса»
	3 неделя	«Осень золотая»	«Деревья и кустарники». Представление об осени, сезонных изменениях, одежде людей.	Кукольный театр «В гостях у осени»
	4 неделя	«Детский сад наш так хорош»	Малышам о профессиях. Расширение знаний детей о д/с, представлении о профессиях сотрудников д/с, развитие коммуникативные способности.	Физкультурный досуг «Здоровым быть здорово!»
Октябрь	1 неделя	«Звери готовятся к зиме».	Домашние животные и их детеныши. Расширение представлений о разнообразии животных.	Мини-проект «Дикие животные»
	2 неделя	«Пернатые друзья»	Расширение представлений о разнообразии мира птиц. Знакомство с природными условиями проживания, повадками, способами добычи пищи, как готовятся к зиме.	Выставка поделок «Птичка-невеличка»

			Краснокнижные птицы Амурской области.	
	3 неделя	«Как хлеб на стол пришёл»	Малышам о профессиях. Расширение знаний детей о профессиях: хлебороб. Пекарь. Развитие коммуникативные способности.	«Колосок» - кукольный театр
	4 неделя	«Вещи, предметы вокруг нас»	Дом, мебель, посуда, бытовые приборы. История вещей.	Продолжение работы над групповой книгой «История вещей»
Ноябрь	1 неделя	«Россия-Родина моя»	Формировать дружеские отношения в коллективе, способствовать накоплению доброжелательных отношений, отрицательное отношение к грубости.	Кукольный театр «Подружились»
	2 неделя	«Неделя доброты»	Формирование у детей основ правового самосознания. Развивать умение отстаивать свои права и уважать права других. Формировать представление о доброте, сострадании, добрых поступках и их значении в жизни человека.	Акция «День добрых дел»
	3 неделя	«Мой дом»	Познавательная-исследовательская деятельность на темы: мой дом, мой адрес, предметы домашнего обихода: мебель, посуда, мебель бытовая техника, инструменты.	Пополнение групповой книги «От кареты -до ракеты»
	4 неделя	«День матери в России»	Подготовка подарков. Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать и заботиться о ней.	Кукольный театр «Как гадкий утенок маму искал» Выставка рисунков «Такие разные мамы»
	5 неделя	«Сказка к нам приходит»	Знакомство со сказками народов России и сказочными персонажами.	Театрализованные игры по сюжетам любимых сказок.
Декабрь	1 неделя	«Зимушка-Зима»	4 декабря - День заказов подарков Деду Морозу 9 декабря - День Героев Отечества в России	Акция «Накормите птиц зимой» Акция «Письмо для Дедушки Мороза»
	2 неделя	«Неделя коренных народов Приамурья»	Приобщение подрастающего поколения к национально-культурному наследию.	Конкурс поделок «Народная игрушка». Развлечение «Зимние забавы».

	3 неделя	«Ёлочка красавица»	20 декабря - День зелёной Ёлки Привлекать детей к активному участию к новогодним празднованиям. Стимулировать потребность детей к творческой самореализации.	Акция «Новогоднее окно». Выставка рисунков, «Берегите ёлку» Украшение территории ДООУ в новогодней тематике
	4 неделя	«Новый год у ворот». Безопасность.	27 декабря - День спасателя в России Знакомство детей с временем года зима, с зимними видами спорта. С безопасным поведением на улице, во время игр и забав. Представление о местах, где всегда зима. Знакомство с традициями празднования Нового года в разных странах.	Акция «Безопасная ёлка» Выставка рисунков, посвященная Дню спасателя в России
Январь	2 неделя	«Снеговик-2024»	Изготовление поделок. Коллективно – творческие дела.	Выставка поделок «Снеговик - 2024»
	3 неделя	«На войне маленьких не бывает»	Месячник оборонно-массовой и военно-патриотической работы.	Конкурс чтецов «На войне маленьких не бывает» Торжественное Открытие месячника оборонно-массовой и спортивной работы
	4 неделя	«В здоровом теле - здоровый дух»	Развивание у детей интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения; формирование у дошкольников основ валеологической культуры. 27января - Акция «Свеча в окне»	День здоровья «В здоровом теле - здоровый дух»
Февраль	1 неделя	«Мой дом. Мой посёлок. Моя страна»	Музыкальные беседы, все виды деятельности, связанные с темой о родном посёлке, стране, истории России, символике России, выдающихся людях; ПДД.	Фотовыставка групповых альбомов «Моя семья», «Мой посёлок»
	2 неделя	«Маленькие исследователи»	8 февраля – День российской науки. Все виды детской деятельности , связанные с темой недели.	Познавательное развлечение «Путешествие в мир экспериментирования»
	3 неделя	«Февраль - снежень»	Все виды деятельности по теме недели. Информационные стенды о разных названиях февраля. Беседы, пословицы и поговорки.	Тематический альбом/ лэпбук «Февраль - снежень»

	4 неделя	«Уроки мужества»	«Я и мой папа». «Защитники отечества». «Люди смелых профессий». Знакомство с профессиями военнослужащих. Знакомство с родами войск Российской Армии.	Физкультурный досуг «Это празднует февраль Армии рождение»
Март	1 неделя	1 марта - Всемирный день ГО ЧС	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы недели. Знакомство с профессиями представителей МЧС.	Мероприятия с представителями МЧС
	2 неделя	Международный женский день	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы недели. Знакомство с историей появления праздника в России.	Выставка совместного творчества «Вместе с мамой» Музыкальный праздник «Весенняя капель»
	3 неделя	Масленичная неделя.	Знакомство детей с малыми фольклорными формами: потешками, загадками и др. Формировать знания детей об обычаях, традициях русского народа, развивать любовь к народной культуре.	Физкультурный досуг «Гуляй, Масленица-затейница»
	4 неделя	Книжная неделя, посвященная детской и юношеской книги	Все виды детской деятельности вокруг темы недели. Гостевание (чтение стихотворений старшими детьми для младших)- с учетом эпидемиологической обстановки в регионе.	Выставка совместного творчества «Книжки - малышки»
	5 неделя	Театральная неделя.	Чтение сказок, рассказов для маленьких. Игровая деятельность с элементами театрализации.	Показ театральных постановок для маленьких( с учётом эпидемиологической обстановки в регионе.)
Апрель	1 неделя	«Я в мире - человек»	Представление о себе как о человеке: знание своего имени, членов своей семьи, воспитателя. Первичное понимание – что такое хорошо и что такое плохо; начальное представление о здоровом образе жизни.	Групповых тематических альбомов рисунками, фотографиями
	2 неделя	«Космическая неделя»	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы недели.	Спортивное развлечение «Космический десант»
	3 неделя	«День Земли»	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы недели.	Беседа
	4 неделя	Неделя безопасности. «Огонь-друг. Огонь-враг»	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы недели.	Кукольное представление «Не шути с огнём!»

				Кукольный театр «Теремок и уголёк» Акция «Чистый двор»
Май	1 неделя	«День Победы»	Все виды детской деятельности вокруг темы недели.	Акции «Георгиевская ленточка», «Окно Победы» Праздничный концерт «Годы, опалённые войной» Выставка детского рисунка «Праздничный салют»
	2 неделя	«Зелёный мир»	Все виды детской деятельности вокруг темы недели. Беседы о природном богатстве родного края. Правило бережного и доброго отношению к природе, способах её сохранения.	Акция по озеленению территории ДОУ «Зазеленись»
	3 неделя	Мониторинг по теме «Мы со спортом дружим!»	Все виды детской деятельности вокруг темы недели.	Физкультурный досуг «Мы со спортом дружим!»
	4 неделя	Мониторинг «Разноцветный мир»	Разучивание стихов, песен, плясок по теме недели.	Выставка рисунков
	5 неделя	«Весну провожаем, лето встречаем»	Все виды детской деятельности вокруг темы недели. Стихи для детей, рассказы, песни.	Праздник «Детство — это мы!»

### Средняя группа. От 4 до 5 лет

Месяц	Неделя	Темы	Краткое описание темы	Итоговое мероприятие
Сентябрь	1 неделя	День знаний	Формирование первичных представлений о процессе обучения, создание положительного настроения к началу учебного года.	Праздник «День знаний»
	2 неделя	«Кладовые природы»	«Витамины на грядке и в саду». Обобщение знаний детей об урожае и сельхоз работах. Все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-	Выставка «Овощные чудеса»

	3 неделя	«Осень золотая»	художественной) вокруг темы недели. «Краски осени в родном посёлке». Представление об осени, сезонных изменениях, одежде людей.	Осенний праздник «Осенние встречи»
	4 неделя	«Детский сад наш так хорош»	Все работы хороши – выбирай на вкус! Расширение знаний детей о д/с, представлении о профессиях сотрудников д/с, развитие коммуникативные способности.	Физкультурный досуг «Здоровым быть здорово!»
Октябрь	1 неделя	«Звери готовятся к зиме».	Животные России. Животные жарких стран. Дикие животные и их детеныши. Знакомство с природными условиями проживания, повадками, способами добычи пищи, как готовятся к зиме.	Мини-проект «Дикие животные»
	2 неделя	«Пернатые друзья»	Расширение представлений о разнообразии мира птиц. Знакомство с природными условиями проживания, повадками, способами добычи пищи, как готовятся к зиме. Краснокнижные птицы Амурской области.	Выставка поделок «Птичка-невеличка»
	3 неделя	«Как хлеб на стол пришёл»// День отца в России	Совместный с папами досуг, ко Дню отца	Квест - игра «Секреты наших пап». Физкультурный досуг «Хлеборобы».
	4 неделя	«Вещи, предметы вокруг нас»	Дом, мебель, посуда, бытовые приборы. История вещей.	Продолжение работы над групповой книгой «История вещей»
Ноябрь	1 неделя	«Россия-Родина моя»	Формировать дружеские отношения в коллективе, способствовать накоплению доброжелательных отношений, отрицательное отношение к грубости.	Виртуальная экскурсия «Народы Приамурья»
	2 неделя	«Неделя доброты»	Формирование у детей основ правового самосознания. Развивать умение отстаивать свои права и уважать права других. Формировать представление о доброте, сострадании, добрых поступках и их значении в жизни человека.	Акция «День добрых дел»
	3 неделя	«Мой дом»	Познавательная-исследовательская деятельность на темы: мой дом, мой адрес, предметы домашнего обихода: мебель, посуда,	Пополнение групповой книги «От кареты -до ракеты»

			мебель бытовая техника, инструменты.	
	4 неделя	«День матери в России»	Подготовка подарков. Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать и заботиться о ней.	Кукольный театр «Как гадкий утенок маму искал» Выставка рисунков «Такие разные мамы»
	5 неделя	«Сказка к нам приходит»	Знакомство со сказками народов России и сказочными персонажами.	Театрализованные игры по сюжетам любимых сказок.
Декабрь	1 неделя	«Зимушка-Зима»	4 декабря - День заказов подарков Деду Морозу 9 декабря - День Героев Отечества в России Просмотр презентаций, посвященных Дню Героев Отечества в России	Акция «Накормите птиц зимой» Акция «Письмо для Дедушки Мороза»
	2 неделя	«Неделя коренных народов Приамурья»	Приобщение подрастающего поколения к национально-культурному наследию.	Конкурс поделок «Народная игрушка». Развлечение «Зимние забавы». Акция «Новогоднее окно». Спортивный праздник «Зимние забавы».
	3 неделя	«Ёлочка красавица»	20.12 День зеленой Ёлки Привлекать детей к активному участию к новогодним празднованиям. Стимулировать потребность детей к творческой самореализации.	Выставка рисунков, «Берегите ёлку» Украшение территории ДООУ в новогодней тематике
	4 неделя	«Новый год у ворот». Безопасность.	27 декабря - День спасателя в России Знакомство детей с временем года зима, с зимними видами спорта. С безопасным поведением на улице, во время игр и забав. Представление о местах, где всегда зима. Знакомство с традициями празднования Нового года в разных странах.	Акция «Безопасная ёлка» Выставка рисунков, посвященная Дню спасателя в России
Январь	2 неделя	«Снеговик-2024»	Изготовление поделок. Коллективно – творческие дела.	Выставка поделок «Снеговик - 2024»
	3 неделя	«На войне маленьких не бывает»	Месячник оборонно-массовой и военно-патриотической работы.	Конкурс чтецов «На войне маленьких не бывает» Торжественное Открытие

				месячника оборонно-массовой и спортивной работы
	4 неделя	«В здоровом теле - здоровый дух»	Развивание у детей интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения; формирование у дошкольников основ валеологической культуры. 27января - Акция «Свеча в окне»	День здоровья «В здоровом теле - здоровый дух»
Февраль	1 неделя	«Мой дом. Мой посёлок. Моя страна»	Музыкальные беседы, все виды деятельности, связанные с темой о родном посёлке, стране, истории России, символике России, выдающихся людях; ПДД.	Фотовыставка групповых альбомов «Моя семья», «Мой посёлок»
	2 неделя	«Маленькие исследователи»	8 февраля – День российской науки. Все виды детской деятельности , связанные с темой недели.	Познавательное развлечение «Путешествие в мир экспериментирования»
	3 неделя	«Февраль - снежень»	Все виды деятельности по теме недели. Информационные стенды о разных названиях февраля. Беседы, пословицы и поговорки.	Тематический альбом/ лэпбук «Февраль - снежень»
	4 неделя	«Уроки мужества»	«Я и мой папа». «Защитники отечества». «Люди смелых профессий». Знакомство с профессиями военнослужащих. Знакомство с родами войск Российской Армии.	Физкультурный досуг «Это празднует февраль Армии рождение»
Март	1 неделя	1 марта - Всемирный день ГО ЧС	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы недели. Знакомство с профессиями представителей МЧС.	Мероприятия с представителями МЧС
	2 неделя	Международный женский день	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы недели. Знакомство с историей появления праздника в России.	Выставка совместного творчества «Вместе с мамой» Музыкальный праздник «Весенняя капель»
	3 неделя	Масленичная неделя.	Знакомство детей с малыми фольклорными формами: потешками, загадками и др. Формировать знания детей об обычаях, традициях русского народа, развивать любовь к народной культуре.	Физкультурный досуг «Гуляй, Масленица-затейница»
	4 неделя	Книжная неделя, посвященная детской и	Все виды детской деятельности вокруг темы недели. Гостевание (чтение стихотворений старшими детьми для	Выставка совместного творчества «Книжки -



		юношеской книги	младших)- с учетом эпидемиологической обстановки в регионе.	малышки»
	5 неделя	Театральная неделя.	Чтение сказок, рассказов для маленьких. Игровая деятельность с элементами театрализации.	Показ театральных постановок для маленьких( с учётом эпидемиологической обстановки в регионе.)
Апрель	1 неделя	«Я в мире - человек»	Представление о себе как о человеке: знание своего имени, членов своей семьи, воспитателя. Первичное понимание – что такое хорошо и что такое плохо; начальное представление о здоровом образе жизни.	Групповых тематических альбомов рисунками, фотографиями
	2 неделя	«Космическая неделя»	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы недели.	Спортивное развлечение «Космический десант»
	3 неделя	«День Земли»	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы недели.	Беседа
	4 неделя	Неделя безопасности. «Огонь-друг. Огонь-враг»	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы недели.	Кукольное представление «Не шути с огнём!» Кукольный театр «Теремок и уголёк» Акция «Чистый двор»
Май	1 неделя	«День Победы»	Все виды детской деятельности вокруг темы недели.	Акции «Георгиевская ленточка», «Окно Победы» Праздничный концерт «Годы, опалённые войной» Выставка детского рисунка «Праздничный салют»
	2 неделя	«Зелёный мир»	Все виды детской деятельности вокруг темы недели. Беседы о природном богатстве родного края.Правило бережного и доброго отношению к природе, способах её сохранения.	Акция по озеленению территории ДОУ «Зазеленись»
	3 неделя	Мониторинг по теме «Мы со спортом	Все виды детской деятельности вокруг темы недели.	Физкультурный досуг «Мы со спортом дружим!»

		дружим!»		
	4 неделя	Мониторинг «Разноцветный мир»	Разучивание стихов, песен, плясок по теме недели.	Квест-игра ко дню пограничника «Зарница»
	5 неделя	«Весну провожаем, лето встречаем»	Все виды детской деятельности вокруг темы недели. Стихи для детей, рассказы, песни.	Праздник «Детство — это мы!»

### Старшая группа. От 5 до 6 лет

Месяц	Неделя	Темы	Краткое описание темы	Итоговое мероприятие
Сентябрь	1 неделя	День знаний	Формирование первичных представлений о процессе обучения, создание положительного настроения к началу учебного года.	Праздник «День знаний»
	2 неделя	«Кладовые природы»	«Витамины на грядке и в саду». Обобщение знаний детей об урожае и сельхоз работах. Все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной) вокруг темы недели.	Выставка «Овощные чудеса»
	3 неделя	«Осень золотая»	«Краски осени в родном посёлке». Представление об осени, сезонных изменениях, одежде людей.	Осенний праздник «Осенние встречи»
	4 неделя	«Детский сад наш так хорош»	Все работы хороши – выбирай на вкус! Расширение знаний детей о д/с, представлении о профессиях сотрудников д/с, развитие коммуникативные способности.	Физкультурный досуг «Здоровым быть здорово!»
Октябрь	1 неделя	«Звери готовятся к зиме».	Животные России. Животные жарких стран. Дикая животные и их детеныши. Знакомство с природными условиями проживания, повадками, способами добычи пищи, как готовятся к зиме.	Мини-проект «Дикие животные» Викторина, посвященная Дню ГО
	2 неделя	«Пернатые друзья»	Расширение представлений о разнообразии мира птиц. Знакомство с природными условиями проживания, повадками, способами добычи пищи, как готовятся к зиме. Краснокнижные птицы Амурской области.	Выставка поделок «Птичка-невеличка»
	3 неделя	«Как хлеб на стол»	Совместный с папами досуг, ко Дню отца	Квест - игра «Секреты наших

		пришёл»// День отца в России		пап». Физкультурный досуг «Хлеборобы».
	4 неделя	«Вещи, предметы вокруг нас»	Дом, мебель, посуда, бытовые приборы. История вещей.	Продолжение работы над групповой книгой «История вещей»
Ноябрь	1 неделя	«Россия-Родина моя»	Формировать дружеские отношения в коллективе, способствовать накоплению доброжелательных отношений, отрицательное отношение к грубости.	Познавательная викторина «Россия-Россия-края дорогие»
	2 неделя	«Неделя доброты»	Формирование у детей основ правового самосознания. Развивать умение отстаивать свои права и уважать права других. Формировать представление о доброте, сострадании, добрых поступках и их значении в жизни человека.	Акция «День добрых дел»
	3 неделя	«Мой дом»	Познавательно-исследовательская деятельность на темы: мой дом, мой адрес, предметы домашнего обихода: мебель, посуда, мебель бытовая техника, инструменты.	Пополнение групповой книги «От кареты - до ракеты»
	4 неделя	«День матери в России»	Подготовка подарков. Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать и заботиться о ней.	Совместный досуг «Открытие для мамочки» Выставка рисунков «Такие разные мамы»
	5 неделя	«Сказка к нам приходит»	Знакомство со сказками народов России и сказочными персонажами.	Театрализованные игры по сюжетам любимых сказок.
Декабрь	1 неделя	«Зимушка-Зима»	4 декабря - День заказов подарков Деду Морозу 9 декабря - День Героев Отечества в России Просмотр презентаций, посвященных Дню Героев Отечества в России	Акция «Накормите птиц зимой» Акция «Письмо для Дедушки Мороза»
	2 неделя	«Неделя коренных народов Приамурья»	Приобщение подрастающего поколения к национально-культурному наследию.	Конкурс поделок «Народная игрушка». Развлечение «Зимние забавы». Акция «Новогоднее окно». Спортивный праздник «Зимние

	3 неделя	«Ёлочка красавица»	20.12 День зеленой Ёлки Привлекать детей к активному участию к новогодним празднованиям. Стимулировать потребность детей к творческой самореализации.	забавы». Выставка рисунков, «Берегите ёлку» Украшение территории ДООУ в новогодней тематике
	4 неделя	«Новый год у ворот». Безопасность.	27 декабря - День спасателя в России Знакомство детей с временем года зима, с зимними видами спорта. С безопасным поведением на улице, во время игр и забав. Представление о местах, где всегда зима. Знакомство с традициями празднования Нового года в разных странах.	Акция «Безопасная ёлка» Выставка рисунков, посвященная Дню спасателя в России
Январь	2 неделя	«Снеговик-2024»	Изготовление поделок. Коллективно – творческие дела.	Выставка поделок «Снеговик - 2024»
	3 неделя	«На войне маленьких не бывает»	Месячник оборонно-массовой и военно-патриотической работы.	Конкурс чтецов «На войне маленьких не бывает» Торжественное Открытие месячника оборонно-массовой и спортивной работы
	4 неделя	«В здоровом теле - здоровый дух»	Развивание у детей интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения; формирование у дошкольников основ валеологической культуры. 27января - Акция «Свеча в окне»	День здоровья «В здоровом теле - здоровый дух»
Февраль	1 неделя	«Мой дом. Мой посёлок. Моя страна»	Музыкальные беседы, все виды деятельности, связанные с темой о родном посёлке, стране, истории России, символике России, выдающихся людях; ПДД.	Фотовыставка групповых альбомов «Моя семья», «Мой посёлок»
	2 неделя	«Маленькие исследователи»	8 февраля – День российской науки. Все виды детской деятельности , связанные с темой недели.	<b>КВН</b> «Умники и умницы»
	3 неделя	«Февраль - снежень»	Все виды деятельности по теме недели. Информационные стенды о разных названиях февраля. Беседы, пословицы и поговорки.	Тематический альбом/ лэпбук «Февраль - снежень»
	4 неделя	«Уроки мужества»	«Я и мой папа». «Защитники отечества». «Люди смелых	Физкультурный досуг «Это

			профессий». Знакомство с профессиями военнослужащих. Знакомство с родами войск Российской Армии.	празднует февраль Армии рождение»
Март	1 неделя	1 марта - Всемирный день ГО ЧС	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы недели. Знакомство с профессиями представителей МЧС.	Мероприятия с представителями МЧС
	2 неделя	Международный женский день	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы недели. Знакомство с историей появления праздника в России.	Выставка совместного творчества «Вместе с мамой» Музыкальный праздник «Весенняя капель»
	3 неделя	Масленичная неделя.	Знакомство детей с малыми фольклорными формами: потешками, загадками и др. Формировать знания детей об обычаях, традициях русского народа, развивать любовь к народной культуре.	Физкультурный досуг «Гуляй, Масленица-затейница»
	4 неделя	Книжная неделя, посвященная детской и юношеской книги	Все виды детской деятельности вокруг темы недели. Гостевание (чтение стихотворений старшими детьми для младших)- с учетом эпидемиологической обстановки в регионе.	Выставка совместного творчества «Книжки - малышки»
	5 неделя	Театральная неделя.	Чтение сказок, рассказов для маленьких. Игровая деятельность с элементами театрализации. 30марта - День открытых дверей Подготовка, разучивание стихов, песен, плясок для гостей.	Показ театральных постановок для маленьких (с учётом эпидемиологической обстановки в регионе.) День открытых дверей (с учётом эпидемиологической обстановки в регионе).
Апрель	1 неделя	«Я в мире - человек»	Представление о себе как о человеке: знание своего имени, членов своей семьи, воспитателя. Первичное понимание – что такое хорошо и что такое плохо; начальное представление о здоровом образе жизни.	Групповых тематических альбомов рисунками, фотографиями
	2 неделя	«Космическая неделя»	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы недели.	Спортивное развлечение «Космический десант»
	3 неделя	«День Земли»	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы	Беседа

	4 неделя	Неделя безопасности. «Огонь-друг. Огонь-враг»	недели. Организовать все виды детской деятельности вокруг темы недели.	Кукольное представление «Не шути с огнём!» Кукольный театр «Теремок и уголёк» Акция «Чистый двор»
Май	1 неделя	«День Победы»	Все виды детской деятельности вокруг темы недели.	Акции «Георгиевская ленточка», «Окно Победы» Праздничный концерт «Годы, опалённые войной» Выставка детского рисунка «Праздничный салют»
	2 неделя	«Зелёный мир»	Все виды детской деятельности вокруг темы недели. Беседы о природном богатстве родного края. Правило бережного и доброго отношению к природе, способах её сохранения.	Акция по озеленению территории ДОУ «Зазеленись»
	3 неделя	Мониторинг по теме «Мы со спортом дружим!»	Все виды детской деятельности вокруг темы недели.	Физкультурный досуг «Мы со спортом дружим!»
	4 неделя	Мониторинг «Разноцветный мир»	Разучивание стихов, песен, плясок по теме недели.	Выпускной бал «До свидания, детский сад!» Квест-игра ко дню пограничника «Зарница»
	5 неделя	«Весну провожаем, лето встречаем»	Все виды детской деятельности вокруг темы недели. Стихи для детей, рассказы, песни.	Праздник «Детство — это мы!»

### Подготовительная группа. От 6 до 7 лет

Месяц	Неделя	Темы	Краткое описание темы	Итоговое мероприятие
Сентябрь	1 неделя	День знаний	Формирование первичных представлений о процессе обучения, создание положительного настроения к началу учебного	Праздник «День знаний»

			года.	
	2 неделя	«Кладовые природы»	«Витамины на грядке и в саду». Обобщение знаний детей об урожае и сельхоз работах. Все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной) вокруг темы недели.	Выставка «Овощные чудеса»
	3 неделя	«Осень золотая»	«Краски осени в родном посёлке». Представление об осени, сезонных изменениях, одежде людей.	Осенний праздник «Осенние встречи»
	4 неделя	«Детский сад наш так хорош»	Все работы хороши – выбирай на вкус! Расширение знаний детей о д/с, представлении о профессиях сотрудников д/с, развитие коммуникативные способности.	Физкультурный досуг «Здоровым быть здорово!»
Октябрь	1 неделя	«Звери готовятся к зиме».	Животные России. Животные жарких стран. Дикие животные и их детеныши. Знакомство с природными условиями проживания, повадками, способами добычи пищи, как готовятся к зиме.	Мини-проект «Дикие животные» Викторина, посвященная Дню ГО
	2 неделя	«Пернатые друзья»	Расширение представлений о разнообразии мира птиц. Знакомство с природными условиями проживания, повадками, способами добычи пищи, как готовятся к зиме. Краснокнижные птицы Амурской области.	Выставка поделок «Птичка-невеличка»
	3 неделя	«Как хлеб на стол пришёл»// День отца в России	Совместный с папами досуг, ко Дню отца	Квест - игра «Секреты наших пап». Физкультурный досуг «Хлеборобы».
	4 неделя	«Вещи, предметы вокруг нас»	Дом, мебель, посуда, бытовые приборы. История вещей.	Продолжение работы над групповой книгой «История вещей»
Ноябрь	1 неделя	«Россия-Родина моя»	Формировать дружеские отношения в коллективе, способствовать накоплению доброжелательных отношений, отрицательное отношение к грубости.	Познавательная викторина «Россия-Россия-края дорогие»
	2 неделя	«Неделя доброты»	Формирование у детей основ правового самосознания. Развивать умение отстаивать свои права и уважать права	Акция «День добрых дел»

			других. Формировать представление о доброте, сострадании, добрых поступках и их значении в жизни человека.	
	3 неделя	«Мой дом»	Познавательная-исследовательская деятельность на темы: мой дом, мой адрес, предметы домашнего обихода: мебель, посуда, мебель бытовая техника, инструменты.	Пополнение групповой книги «От кареты -до ракеты»
	4 неделя	«День матери в России»	Подготовка подарков. Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать и заботиться о ней.	Совместный досуг «Открытие для мамочки» Выставка рисунков «Такие разные мамы»
	5 неделя	«Сказка к нам приходит»	Знакомство со сказками народов России и сказочными персонажами.	Театрализованные игры по сюжетам любимых сказок.
Декабрь	1 неделя	«Зимушка-Зима»	4 декабря - День заказов подарков Деду Морозу 9 декабря - День Героев Отечества в России Просмотр презентаций, посвященных Дню Героев Отечества в России	Акция «Накормите птиц зимой» Акция «Письмо для Дедушки Мороза»
	2 неделя	«Неделя коренных народов Приамурья»	Приобщение подрастающего поколения к национально-культурному наследию.	Конкурс поделок «Народная игрушка». Развлечение «Зимние забавы». Акция «Новогоднее окно». Спортивный праздник «Зимние забавы».
	3 неделя	«Ёлочка красавица»	20.12 День зеленой Ёлки Привлекать детей к активному участию к новогодним празднованиям. Стимулировать потребность детей к творческой самореализации.	Выставка рисунков, «Берегите ёлку» Украшение территории ДООУ в новогодней тематике
	4 неделя	«Новый год у ворот». Безопасность.	27 декабря - День спасателя в России Знакомство детей с временем года зима, с зимними видами спорта. С безопасным поведением на улице, во время игр и забав. Представление о местах, где всегда зима. Знакомство с традициями празднования Нового года в разных странах.	Акция «Безопасная ёлка» Выставка рисунков, посвященная Дню спасателя в России
Январь	2 неделя	«Снеговик-2024»	Изготовление поделок. Коллективно – творческие дела.	Выставка поделок «Снеговик -



				2024»
	3 неделя	«На войне маленьких не бывает»	Месячник оборонно-массовой и военно-патриотической работы.	Конкурс чтецов «На войне маленьких не бывает» Торжественное Открытие месячника оборонно-массовой и спортивной работы
	4 неделя	«В здоровом теле - здоровый дух»	Развивание у детей интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения; формирование у дошкольников основ валеологической культуры. 27января - Акция «Свеча в окне»	День здоровья «В здоровом теле - здоровый дух»
Февраль	1 неделя	«Мой дом. Мой посёлок. Моя страна»	Музыкальные беседы, все виды деятельности, связанные с темой о родном посёлке, стране, истории России, символике России, выдающихся людях; ПДД.	Фотовыставка групповых альбомов «Моя семья», «Мой посёлок»
	2 неделя	«Маленькие исследователи»	8 февраля – День российской науки. Все виды детской деятельности , связанные с темой недели.	<b>КВН</b> «Умники и умницы»
	3 неделя	«Февраль - снежень»	Все виды деятельности по теме недели. Информационные стенды о разных названиях февраля. Беседы, пословицы и поговорки.	Тематический альбом/ лэпбук «Февраль - снежень»
	4 неделя	«Уроки мужества»	«Я и мой папа». «Защитники отечества». «Люди смелых профессий». Знакомство с профессиями военнослужащих. Знакомство с родами войск Российской Армии.	Физкультурный досуг «Это празднует февраль Армии рождение» Экскурсия в комнату Боевой славы МОБУ Новобурейской СОШ №1
Март	1 неделя	1 марта - Всемирный день ГО ЧС	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы недели. Знакомство с профессиями представителей МЧС.	Мероприятия с представителями МЧС
	2 неделя	Международный женский день	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы недели. Знакомство с историей появления праздника в России.	Выставка совместного творчества «Вместе с мамой» Музыкальный праздник «Весенняя капель»

	3 неделя	Масленичная неделя.	Знакомство детей с малыми фольклорными формами: потешками, загадками и др. Формировать знания детей об обычаях, традициях русского народа, развивать любовь к народной культуре.	Физкультурный досуг «Гуляй, Масленица-затейница»
	4 неделя	Книжная неделя, посвященная детской и юношеской книги	Все виды детской деятельности вокруг темы недели. Гостевание (чтение стихотворений старшими детьми для младших)- с учетом эпидемиологической обстановки в регионе.	Выставка совместного творчества «Книжки - малышки»
	5 неделя	Театральная неделя.	Чтение сказок, рассказов для маленьких. Игровая деятельность с элементами театрализации. 30марта - День открытых дверей Подготовка, разучивание стихов, песен, плясок для гостей.	Показ театральных постановок для маленьких (с учётом эпидемиологической обстановки в регионе.) День открытых дверей (с учётом эпидемиологической обстановки в регионе).
Апрель	1 неделя	«Я в мире - человек»	Представление о себе как о человеке: знание своего имени, членов своей семьи, воспитателя. Первичное понимание – что такое хорошо и что такое плохо; начальное представление о здоровом образе жизни.	Групповых тематических альбомов рисунками, фотографиями
	2 неделя	«Космическая неделя»	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы недели.	Спортивное развлечение «Космический десант»
	3 неделя	«День Земли»	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы недели.	Беседа
	4 неделя	Неделя безопасности. «Огонь-друг. Огонь-враг»	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы недели.	Кукольное представление «Не шути с огнём!» Кукольный театр «Теремок и уголёк» Акция «Чистый двор»
Май	1 неделя	«День Победы»	Все виды детской деятельности вокруг темы недели.	Акции «Георгиевская ленточка», «Окно Победы» Праздничный концерт «Годы,

				опалённые войной» Выставка детского рисунка «Праздничный салют»
2 неделя	«Зелёный мир»	Все виды детской деятельности вокруг темы недели. Беседы о природном богатстве родного края. Правило бережного и доброго отношению к природе, способах её сохранения.		Акция по озеленению территории ДООУ «Зазеленись»
3 неделя	Мониторинг по теме «Мы со спортом дружим!»	Все виды детской деятельности вокруг темы недели.		Физкультурный досуг «Мы со спортом дружим!»
4 неделя	Мониторинг «Разноцветный мир»	Разучивание стихов, песен, плясок по теме недели.		Выпускной бал «До свидания, детский сад!» подг.гр Квест-игра ко дню пограничника «Зарница»
5 неделя	«Весну провожаем, лето встречаем»	Все виды детской деятельности вокруг темы недели. Стихи для детей, рассказы, песни.		Праздник «Детство — это мы!»

## 2. 5. Формы взаимодействия с родителями

В виде очной форме: родительское собрание, мастер – класс, досуг, праздник, день открытых дверей.

В заочной форме осуществляется через: консультации, опрос, папка – передвижка, стенд, ширма, фотовыставка, социальные сети

[WhatsApp и ВКонтакте https://vk.com/public204834750](https://vk.com/public204834750)

Месяц	Темы	Форма работы	Материалы
Сентябрь	«Мой любимый детский сад»	Родительское собрание Консультация Анкетирование	«Детские шумовые музыкальные инструменты, значение их использования на музыкальных занятиях и в повседневной жизни». «Значение музыкально - ритмических движений в физическом и умственном развитии детей».
Октябрь	«Как хлеб на стол пришел»	Стенд Консультация Конкурс	«Осенние приключения» Семейный конкурс «Пара шляп» по изготовлению шляп из подручных материалов совместно с воспитателями. Индивидуальные консультации по музыкальному воспитанию.
Ноябрь	День матери в России	Выставка рисунков Папка – передвижка о музыкальном воспитании Консультация	Выставка рисунков «Такие разные мамы» «Дыхательная гимнастика Александры Стрельниковой». Выставка рисунков «Такие разные мамы»
Декабрь	«Зимушка – зима»	Привлечение родителей к изготовлению костюмов к новогоднему утреннику. Выставка рисунков Праздник Конкурс поделок Консультация	Консультация для родителей на тему: «Культура поведения детей и родителей на праздниках» Акция «Накормите птиц зимой»
Январь	Начало месячника оборонно-массовой и военно-патриотической работы.	Фотовыставка Знакомство с семейными традициями Стенд Консультация	Выставка поделок «Снеговик -2024» Консультация для родителей на общем собрании на тему: «Музыкотерапия в детском саду и дома»

Февраль	«Мой дом. Мой поселок. Моя страна»	Фотовыставка Уроки мужества Физкультурный досуг Папка - передвижка Консультация	Фотографии групповых альбомов «Моя семья», «Мой поселок» «Это празднует февраль Армии рождение» Оформление папок - передвижек для родительских уголков «Игровой массаж», «Весёлые упражнения для профилактики заболеваний верхних дыхательных путей» <b>Консультация</b> для родителей « Игруем вместе».
Март	« Самые смелые, самые красивые-наши мамы»	Выставка совместного творчества Праздник Консультация День открытых дверей	«Вместе с мамой» «Весённая капель» Консультация для родителей на тему «Особенности музыкального воспитания детей раннего возраста».
Апрель	«Я в мире - человек»	Акция Папка - передвижка	Акция «Чистый двор» Оформление папок-передвижек « Пальчиковые игры»
Май		Праздник Беседы – рекомендации для родителей выпускников ДОУ	Выпускной бал «До свидания, детский сад!» Квест- игра ко дню пограничника «Зарница»
Июнь		Праздник Папка-передвижка Консультация	Праздник «Детство — это мы!»

## 2. 6. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Актуальность	Актуальность программы «Ладушки» заключается в том что, дошкольный возраст является более благоприятным для развития певческих навыков детей, т.к. исполнение песни предполагает не только качественный звук и диапазон звучания, но и артистизм. И благодаря этому формируется сценический образ у дошкольника.
Парциальная программа	Программа «Ладушки» И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева
Цель	Музыкально-творческое развитие детей в процессе различных видов музыкальной деятельности: музыкально - ритмических движений, инструментального музицирования, пения, слушания музыки, музыкально-игровой деятельности.
Задачи	Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений; заложить основы гармоничного развития (развитие слуха, голоса,

	внимания, движения, чувств ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей); приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.		
Основные направления	Художественно - эстетическое		
Формы, методы, средства	<i>Образовательная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>

### III. Организационный раздел

#### 3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Образовательные области	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы	
		Содержание	Срок (месяц) реализации
Художественно-эстетическое развитие (Музыка)			

#### 3.2. Методическое обеспечение образовательной деятельности

Направление образовательной деятельности	Учебно-методические пособия, методические разработки
Музыкальные занятия	Шарапова О. М., Шарапов М. Ф. Музыка для карапузиков. Раннее музыкальное развитие. 2020 г. Шубина О.В., Чайкина И.Г. Музыкальное развитие детей на основе народной культуры. Планирование, занятия, развлечения. 2020 г. Равчеева И. П. Организация, проведение и формы музыкальных игр. Интеллектуально-творческое развитие старших дошкольников в музыкально-игровом пространстве. ФГОС 2023г. Радынова Р.О. Музыкальные шедевры. Природа и музыка. 2016 г. Радынова Р.О. Песня, танец, марш. Конспекты занятий с нотным приложением. ФГОС 2022 г. Мерзлякова С.И. Учим петь детей 3-4 лет. Песни и упражнения для развития голоса ФГОС 2023 г. Мерзлякова С.И. Учим петь детей 4-5 лет. Песни и упражнения для развития голоса ФГОС 2019 г. Мерзлякова С.И. Учим петь детей 5-6 лет. Песни и упражнения для развития голоса ФГОС 2019 г. Мерзлякова С.И. Учим петь детей 6-7 лет. Песни и упражнения для развития голоса ФГОС 2019 г. Тютюнникова Т.Э. Музыка детства. Ремесло и искусство педагога. Концептуально-методические основы музыкального воспитания 2022 г. Барсукова Н. Г. Музыка в детском саду: планирование, тематические и комплексные занятия. 2023 г.
Праздники, развлечения	Никитина Е.А. Новогодние праздники в детском саду. Сценарии с нотным приложением. ФГОС ДО 2019г. Радынова О. П., Барышева Н.В., Панова Ю.В. Праздничные утренники и музыкальные досуги в детском саду. Методическое пособие. ФГОС (+3CD)
Картотеки	Кшенникова Н. Г. Музыкально-дидактические игры в образовательной деятельности 2018г.

	<p>Роот З. Я. Танцы для детей. Польки, вальсы, хороводы (+CD). ФГОС ДО 2022г.</p> <p>Поддубная Е. Музыкальные пальчиковые игры. Ноты. Учебное пособие 2022 г.</p> <p>Подвижные игры с песнями в детском саду. Хороводы. Издательство «МЫСЛЬ» 2019 г.</p>
Музыкальные произведения	<b>Приложение 4. 2.</b> Перечень музыкальных произведений
Диагностика	

### 3. 3. Материально-техническое оснащение программы

№	Наименование оборудования	Количество
1.	Музыкальный инструмент (фортепиано)	1
2.	Аудиосистема	1
3.	Музыкальный центр	1
4.	Ложки деревянные	60
5.	Тамбурин (пластик)	12
6.	Румба (пластик)	12
7.	Маракас	5
8.	Треугольник	3
9.	Погремушки	20
10.	Лента на палочке	33
11.	Флажок	50
12.	Платочек 15/ 15	20
13.	Пилотка военная	30
14.	Пилотка морская	20
15.	Букетик цветов (пластик)	30

## IV. Приложения

### 4. 1. Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.

Осень		
месяц	дата	Государственные и народные праздники, памятные даты
Сентябрь	1 сентября	День знаний.
	3 сентября	День окончания Второй мировой войны. День солидарности в борьбе с терроризмом.
	8 сентября	Международный день распространения грамотности.
	27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников.
Октябрь	1 октября	Международный день пожилых людей. Международный день музыки.
	4 октября	День защиты животных.
	5 октября	День учителя.
	Третье воскресенье октября	День отца в России.
Ноябрь	4 ноября	День народного единства.
	8 ноября	День памяти погибших при исполнении служебных



		обязанностей сотрудников органов внутренних дел России.
	Последнее воскресенье ноября	День матери в России.
	30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации.
Зима		
Декабрь	3 декабря	День неизвестного солдата. Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).
	5 декабря	День добровольца (волонтера) в России.
	8 декабря	Международный день художника.
	9 декабря	День Героев Отечества.
	12 декабря	День Конституции Российской Федерации.
	31 декабря	Новый год.
Январь	27 января	День снятия блокады Ленинграда. День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).
Февраль	2 февраля	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).
	8 февраля	День российской науки.
	15 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества.
	21 февраля	Международный день родного языка.
	23 февраля	День защитника Отечества.
Весна		
Март	8 марта	Международный женский день.
	18 марта	День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).
	27 марта	Всемирный день театра.
Апрель	12 апреля	День космонавтики.
Май	1 мая	Праздник Весны и Труда.
	9 мая	День Победы.
	19 мая	День детских общественных организаций России.
	24 мая	День славянской письменности и культуры.
Лето		
Июнь	1 июня	День защиты детей.
	6 июня	День русского языка.
	12 июня	День России.
	22 июня	День памяти и скорби.
Июль	8 июля	День семьи, любви и верности.
Август	12 августа	День физкультурника.
	22 августа	День физкультурника.

	27 августа	День российского кино.
--	------------	------------------------

## 4. 2. Перечень музыкальных произведений

### Первая младшая группа. От 1,5 до 3 лет

Направление	Название	Автор, композитор, исполнитель, обработчик
Слушание.	"Наша погремушка"	муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой
	"Весною", "Осенью"	муз. С. Майкапара
	"Цветики"	муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель
	"Вот как мы умеем", "Марш и бег"	муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель
	"Кошечка" (к игре "Кошка и котята")	муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой
	"Микита", белорус, нар. мелодия	обраб. С. Полонского
	"Пляска с платочком"	муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской
	"Полянка", рус. нар. мелодия	обраб. Г. Фрида
	"Утро",	муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой
Пение.	"Баю" (колыбельная)	муз. М. Раухвергера
	"Белые гуси"	муз. М. Красева, сл. М. Клоковой
	"Дождик"	рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере
	"Елочка",	муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова
	"Кошечка"	муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой
	"Ладушки", рус. нар. мелодия	
	"Птичка"	муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто
	"Собачка"	муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой
	"Цыплята"	муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной
Музыкально-ритмические движения.	"Дождик",	муз. и сл. Е. Макшанцевой
	"Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погуляем",	муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой
	"Вот как мы умеем"	муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель
Рассказы с музыкальными иллюстрациями.	"Птички"	муз. Г. Фрида
	"Праздничная прогулка"	муз. А. Александрова.
Игры с пением.	"Игра с мишкой"	муз. Г. Финаровского
	"Кто у нас хороший?", рус. нар. песня.	
Музыкальные забавы.	"Из-за леса, из-за гор",	Т. Казакова
	"Котик и козлик"	муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен.	"Кошка и котенок"	муз. М. Красева, сл. О. Высотской
	"Неваляшки"	муз. З. Левиной

### Вторая младшая группа 3-4 года

Направление	Название	Автор, композитор, исполнитель, обработчик
Слушание.	«Осенью»	муз. С. Майкапара
	«Ласковая песенка»	муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи
	«Колыбельная»	муз. С. Разаренова
	«Мишка с куклой пляшут полечку»	муз. М. Качурбиной
	«Зайчик»	муз. Л. Лядовой
	«Резвушка» и «Капризуля»	муз. В. Волкова
	«Воробей»	муз. А. Руббах
	«Дождик и радуга»	муз. С. Прокофьева
	«Со вьюном я хожу»	рус. нар. песня
	«Лесные картинки»	муз. Ю. Слонова
Пение.		
Упражнения на развитие слуха и голоса.	«Лю-лю, бай»	рус. нар. колыбельная
	«Я иду с цветами»	муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой
	«Маме улыбаемся»	муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой
	«Солнышко-ведрышко»	муз. В. Карасевой, сл. Народные
Песни.	«Петушок» и «Ладушки»	рус. нар. песни
	«Зайчик»	рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева
	«Зима»	муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель
	«Наша елочка»	муз. М. Красева, сл. М. Клоковой
	«Прокати, лошадка, нас»	муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой
	«Маме песенку пою»	муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко
	«Цыплята»	муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной
Песенное творчество.	«Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток»	Русские народные колыбельные
Музыкально-ритмические движения.		
Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку	«Марш и бег»	А. Александрова
	«Скачут лошадки»	муз. Т. Попатенко
	«Шагаем как физкультурники»	муз. Т. Ломовой
	«Топотушки»	муз. М. Раухвергера
	«Птички летают»	муз. Л. Банниковой
	«Вальс-шутка»	Д. Шостакович
	игра в жмурки	Р. Шуман
Этюды-драматизации.	«Зайцы и лиса»	муз. Е. Вихаревой
	«Медвежата»	муз. М. Красева, сл. Н. Френкель
	«Птички летают»	муз. Л. Банниковой
	«Жуки»	венгер. нар. мелодия, обраб. Л.

		Вишкарева
Игры.	«Солнышко и дождик»	муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто
	«Жмурки с Мишкой»	муз. Ф. Флотова
	«Где погремушки?»	муз. А. Александрова
	«Зайка, выходи»	муз. Е. Тиличеевой
	«Игра с куклой»	муз. В. Карасевой
	«Ходит Ваня»	рус. нар. песня, обр. Н. Метлова
Хороводы и пляски.	«Пляска с погремушками»	муз. и сл. В. Антоновой
	«Пальчики и ручки»	рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера
	«Пляска с листочками»	муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой
	«Танец около елки»	муз. Р. Равина, сл. П. Границыной
	«Помирились»	муз. Т. Вилькорейской
Характерные танцы.	«Танец снежинок»	муз. Бекмана
	«Фонарики»	муз. Р. Рустамова
	«Танец зайчиков»	рус. нар. мелодия
	«Вышли куклы танцевать»	муз. В. Витлина
Развитие танцевально-игрового творчества.	«Пляска»	муз. Р. Рустамова
	«Зайцы»	муз. Е. Тиличеевой
	«Веселые ножки»	рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова
	«Волшебные платочки»	рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова

### Средняя группа 4-5 лет

Направление	Название	Автор, композитор, исполнитель, обработчик
Слушание.	"Ах ты, береза", рус. нар. песня	
	"Осенняя песенка"	муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева
	«Музыкальный ящик»	(из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова)
	«Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик»	муз. П. Чайковского
	«Итальянская полька»	муз. С. Рахманинова
	«Как у наших у ворот»	Русская народная песня
	«Мама»	муз. П. Чайковского
	«Жаворонок»	муз. М. Глинки
	«Марш»	муз. С. Прокофьева.
Пение.		
Упражнения на развитие слуха и голоса.	«Путаница» – песня-шутка	муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского
	«Кукушечка», рус. нар. песня	обраб. И. Арсеева
	«Паучок» «Кисонька-мурысонька»	Русские народные попевки
	заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».	

Песни.	«Осень»	муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной
	«Санки»	муз. М. Красева, сл. О. Высотской
	«Зима прошла»	муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой
	«Подарок маме»	муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной
	«Воробей»	муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова
	«Дождик»	муз. М. Красева, сл. Н. Френкель
Музыкально-ритмические движения.		
Игровые упражнения.	«Пружинки»	Русская народная мелодия
	ходьба под «Марш»	муз. И. Беркович
	«Веселые мячики» (подпрыгивание и бег)	муз. М. Сатулиной
	«В садике» лиса и зайцы	под муз. А. Майкапара
	«Этюд» ходит медведь под	К. Черни
	«Полька»	муз. М. Глинки
	«Всадники»,	муз. В. Витлина
	«Петух»	муз. Т. Ломовой
	«Кукла»	муз. М. Старокадомского
	«Упражнения с цветами» под муз. «Вальса»	А. Жилина
Этюды-драматизации.	«Барабанщик»	муз. М. Красева
	«Танец осенних листочков»	муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой
	«Барабанщики»	муз. Д. Кабалевского и С. Левидова
	«Считалка» «Катилось яблоко»	муз. В. Агафонникова.
Хороводы и пляски.	«Топ и хлоп»	муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой
	«Танец с ложками»	Русская народная мелодия
	Новогодние хороводы	по выбору музыкального руководителя.
Характерные танцы.	«Снежинки»	муз. Т. Ломовой
	«Бусинки» под «Галоп»	И. Дунаевского.
Музыкальные игры.	«Курочка и петушок»	муз. Г. Фрида
	«Жмурки»	муз. Ф. Флотова
	«Медведь и заяц»	муз. В. Ребикова
	«Самолеты»	муз. М. Магиденко
	«Найди себе пару»	муз. Т. Ломовой
	«Займи домик»	муз. М. Магиденко
Игры с пением.	«Огородная-хороводная»	муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой
	«Гуси, лебеди и волк»	муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова
	«Мы на луг ходили»	муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской
Песенное творчество.	«Как тебя зовут?»	Импровизация
	«Что ты хочешь, кошечка?»	Импровизация
	«Наша песенка простая»	муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен
	«Курочка-рябучечка»	муз. Г. Лобачева, сл. Народные

Развитие танцевально-игрового творчества.	«Лошадка»	муз. Н. Поголовского
	«Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей»	муз. Т. Ломовой
	«Ой, хмель мой, хмелек»	рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера
	«Кукла»	муз. М. Старокадомского
	«Медвежата»	муз. М. Красева, сл. Н. Френкель
Музыкально-дидактические игры.		
Развитие звуковысотного слуха.	«Птицы и птенчики»	Импровизация
	«Качели»	Импровизация
Развитие ритмического слуха.	«Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»	Русские народные потешки
	«Сыграй, как я».	Импровизация
Развитие тембрового и динамического слуха.	«Громко–тихо»	Импровизация
	«Угадай, на чем играю»	Импровизация
	«Узнай свой инструмент»	Определение жанра и развитие памяти
	«Что делает кукла?»	Импровизация
	«Узнай и спой песню по картинке»	Импровизация
	«Музыкальный магазин»	Импровизация
Игра на детских музыкальных инструментах.	«Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей»	муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова
	«Сорока-сорока»	рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

### Старшая группа 5-6 лет

Направление	Название	Автор, композитор, исполнитель, обработчик
Слушание.	«Зима»	муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева
	«Осенняя песня», из цикла «Времена года»	П. Чайковского
	«Полька»	муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой
	«Моя Россия»	муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой
	«Детская полька»	муз. М. Глинки
	«Жаворонок»	муз. М. Глинки
	«Мотылек»	муз. С. Майкапара
	«Пляска птиц», «Колыбельная»	муз. Н. Римского-Корсакова.
Пение.		
Упражнения на развитие слуха и голоса.	«Ворон»	рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой
	«Андрей-воробей»	рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова
	«Бубенчики», «Гармошка»	муз. Е. Тиличевой

	«Паровоз», «Барабан»	муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.
Песни.	«К нам гости пришли»	муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен
	«Огородная-хороводная»	муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой
	«Голубые санки»	муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой
	«Гуси-гусенята»	муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко
	«Рыбка»	муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.
Песенное творчество.	«Колыбельная»	Русская народная мелодия
	«Марш»	муз. М. Красева
	«Дили-дили! Бом! Бом!»	укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой
	Потешки, дразнилки, считалки, попевки	Русские народные мелодии
Музыкально-ритмические движения.		
Упражнения.	«Шаг и бег»	муз. Н. Надененко
	«Плавные руки»	муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент)
	«Кто лучше скачет»	муз. Т. Ломовой
	«Вальс»	муз. Ф. Бургмюллера.
Упражнения с предметами.	«Упражнения с мячами»	муз. Т. Ломовой
	«Вальс»	муз. Ф. Бургмюллера.
Этюды.	«Тихий танец» (тема из вариаций)	муз. В. Моцарта
Танцы и пляски.	«Дружные пары»	муз. И. Штрауса («Полька»)
	«Приглашение»	рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера
	«Круговая пляска»	рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.
Характерные танцы.	«Матрешки»	муз. Б. Мокроусова
	«Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок»	муз. Р. Глиэра.
Хороводы.	«Урожайная»	муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной
	«Новогодняя хороводная»	муз. С. Шайдар
	«Пошла млада за водой»	рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.
Музыкальные игры.		
Игры.	«Не выпустим»	муз. Т. Ломовой
	«Будь ловким!»	муз. Н. Ладухина
	«Ищи игрушку», «Найди себе пару»	латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко
Игры с пением.	«Колпачок», «Ворон»	рус. нар. песни
	«Зайка»	рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова

	«Как на тоненький ледок»	рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.
Музыкально-дидактические игры.		
Развитие звуковысотного слуха.	«Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки».	Ритмические формулы. И. А. Каплуновой
Развитие чувства ритма	«Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».	Ритмические формулы. И. А. Каплуновой
Развитие тембрового слуха.	«На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».	Ритмические формулы. И. А. Каплуновой
Развитие диатонического слуха.	«Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».	Ритмические формулы. И. А. Каплуновой
Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.	«Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».	Ритмические формулы. И. А. Каплуновой
Инсценировки и музыкальные спектакли.	«Где был, Иванушка?»	рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского
	«Моя любимая кукла»	автор Т. Коренева
	«Полянка» (музыкальная играсказка)	муз. Т. Вилькорейской.
Развитие танцевально-игрового творчества	«Я поляю, поляю лук»	муз. Е. Тиличевой
	«Вальс кошки»	муз. В. Золотарева
	«Гори, гори ясно!»	рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова
	«А я по лугу»	рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.
Игра на детских музыкальных инструментах.	«Дон-дон»	рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова
	«Гори, гори ясно!»	рус. нар. мелодия
	«Часики»	муз. С. Вольфензона.

#### Подготовительная группа 6-7 лет

Направление	Название	Автор, композитор, исполнитель, обработчик
Слушание.	«Колыбельная»	муз. В. Моцарта
	«Осень»	(из цикла «Времена года» А. Вивальди)
	«Октябрь»	(из цикла «Времена года» П. Чайковского)
	«Детская полька»	муз. М. Глинки
	«Море», «Белка»	муз. Н. Римского-Корсакова (из



		оперы «Сказка о царе Салтане»)
	«Итальянская полька»	муз. С. Рахманинова
	«Танец с саблями»	муз. А. Хачатуряна
	«Пляска птиц»	муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»)
	«Рассвет на Москве-реке»	муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).
Пение.		
Упражнения на развитие слуха и голоса.	«Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка»	муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова
	«В школу»	муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова
	«Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина»	муз. В. Карасевой
	«Качели»	муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова
Песни.	«Листопад»	муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко
	«Здравствуй, Родина моя!»	муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева
	«Зимняя песенка»	муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой
	«Ёлка»	муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой
	«Самая хорошая»	муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой
	«Хорошо у нас в саду»	муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца
	«Новогодний хоровод»	муз. Т. Попатенко
	«Новогодняя хороводная»	муз. С. Шнайдера
	«Песенка про бабушку»	муз. М. Парцхаладзе
	«До свиданья, детский сад»	муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова
	«Мы теперь ученики»	муз. Г. Струве
	«Праздник Победы»	муз. М. Парцхаладзе
	«Песня о Москве»	муз. Г. Свиридова
Песенное творчество.	«Веселая песенка»	муз. Г. Струве, сл. В. Викторова
	«Плясовая»	муз. Т. Ломовой
	«Весной»	муз. Г. Зингера
Музыкально-ритмические движения.		
Упражнения.	«Марш»	муз. М. Робера
	«Бег», «Цветные флажки»	муз. Е. Тиличевой
	«Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики»	муз. В. Золотарева
	«Этюд», поднимай и скрещивай флажки	муз. К. Гуритта
	«Ой, утушка луговая» полоскать	рус. нар. мелодия, обраб. Т.

	платочки	Ломовой
	«Упражнение с кубиками»	муз. С. Соснина.
Этюды.	«Медведи пляшут»	муз. М. Красева
	«Марш» Показывай направление	муз. Д. Кабалевского
	«Ах ты, береза» каждая пара пляшет по-своему	рус. нар. мелодия
	«Попрыгунья», «Лягушки и аисты»	муз. В. Витлина
Танцы и пляски.	«Задорный танец»	муз. В. Золотарева
	«Полька»	муз. В. Косенко
	«Вальс»	муз. Е. Макарова
	«Яблочко»	муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»)
	«Прялица»	рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой
	«Сударушка»	рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.
Характерные танцы.	«Танец снежинок»	муз. А. Жилина
	«Выход к пляске медвежат»	муз. М. Красева
	«Матрешки»	муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.
Хороводы.	«Выйду ль я на реченьку»	рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова
	«На горе-то калина»	рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова
Музыкальные игры.		
Игры.	«Кот и мыши»	муз. Т. Ломовой
	«Кто скорей?»	муз. М. Шварца
	«Игра с погремушками»	муз. Ф. Шуберта «Экоссез»
	«Поездка», «Пастух и козлята»	рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.
Игры с пением.	«Плетень»	рус. нар. мелодия «Сеяли девушки» обр. И. Кишко
	«Узнай по голосу»	муз. В. Ребикова («Пьеса»)
	«Теремок» рус. нар. песня	
	«Метелица», «Ой, вставала я ранешенько»	рус. нар. песни
	«Ищи»	муз. Т. Ломовой
	«Со вьюном я хожу»	рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова
	«Савка и Гришка»	белорус. нар. песня.
Музыкально-дидактические игры.		
Развитие звуковысотного слуха.	«Три поросенка»,	Ритмические формулы. И. А. Каплуновой
	«Подумай, отгадай»,	Ритмические формулы. И. А. Каплуновой
	«Звуки разные бывают»,	Ритмические формулы. И. А.

		Каплуновой
	«Веселые Петрушки».	Ритмические формулы. И. А. Каплуновой
Развитие чувства ритма.	«Прогулка в парк»,	Ритмические формулы. И. А. Каплуновой
	«Выполни задание»,	Ритмические формулы. И. А. Каплуновой
	«Определи по ритму»	Ритмические формулы. И. А. Каплуновой
Развитие тембрового слуха.	«Угадай, на чем играю»,	Ритмические формулы. И. А. Каплуновой
	«Рассказ музыкального инструмента»	Ритмические формулы. И. А. Каплуновой
	«Музыкальный домик».	Ритмические формулы. И. А. Каплуновой
Развитие диатонического слуха.	«Громко-тихо запоем»,	Ритмические формулы. И. А. Каплуновой
	«Звонящие колокольчики, ищи».	Ритмические формулы. И. А. Каплуновой
Развитие восприятия музыки.	«На лугу», «Песня – танец – марш», «Времена года», «Наши любимые произведения»	Ритмические формулы. И. А. Каплуновой
Развитие музыкальной памяти.	«Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».	Ритмические формулы. И. А. Каплуновой
Инсценировки и музыкальные спектакли.	«Как у наших у ворот»	рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова
	«Как на тоненький ледок»	Русская народная песня
	«На зеленом лугу»	Русская народная мелодия
	«Зайка, выходи»	Русс. нар. песня в обработке Е. Тиличевой Е. А.
	«Золушка»	авт. Т. Коренева
	«Муха-цокотуха»	(опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.
Развитие танцевально-игрового творчества	«Полька»	муз. Ю. Чичкова
	«Хожу я по улице»	рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк
	«Зимний праздник»	муз. М. Старокадомского
	«Вальс»	муз. Е. Макарова
	«Тачанка»	муз. К. Листова
	«Два петуха»	муз. С. Разоренова
	«Вышли куклы танцевать»	муз. В. Витлина
	«Полька»	латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского
Игра на детских музыкальных инструментах.	«Бубенчики», «Гармошка»	муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова
	«Наш оркестр»	муз. Е. Тиличевой, сл.

		Ю. Островского
	«На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии	отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова
	«Белка»	Русс. нар. песня в обраб. К.Волкова.
	«Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни	Русс. нар. песня в обраб. К. Волкова.
	«К нам гости пришли»	муз. А. Александрова
	«Вальс»	муз. Е. Тиличевой